

# باش شۇجى شى جىنپىڭنىڭ تەكشۈرۈشتە بولغاندىكى «غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلرى» ئىزىنى بويلاپ

□ شىنخۇا ئاگېنتلىقى مۇخبىرلىرى

جۇڭخۇا مەدەنىيىتىنى ئىجادىي ئايلاندۇ- رۇش ۋە يېڭىلىق يارىتىشچان تەرەققىي قىلدۇرۇشنى ئىشقا ئاشۇرۇش باش شۇجى شى جىنپىڭ يۈكسەك ئەھمىيەت بېرىپ كېلۋات- تان بىر چوڭ ئىش، ئۇ جايلاردا تەكشۈرگەن- دە، تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلغاندا غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلرى تۈرلىرىنى كۆپ قېتىم ئالقىشلىغانىدى.

پارتىيە 19 - قۇرۇلتىيىدىن كېيىن نۇنجى قېتىم تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلغاندا ئۇ جىياڭسۇ- نىڭ شۇجوۋ ماجۋاڭ كەنتىدە كەنت ئاھالىسى ياسىغان شۇجوۋ خۇش پۇراق خالتىسىنى سېتى- ۋېلىپ، كۈلۈپ تۇرۇپ: «مەنمۇ قولايي» دېدى؛ ئىچكى موڭغۇلنىڭ چىڭبڭ مۇزېيىدا، ئۇ «گېسپار» ئېيتىشىنى كۆلىمىدە ھەم مۇنداق بىلدۈردى: «ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ مەدەن- يىتىنى قوغداش ۋە ئۇنىڭغا ۋارىسلىق قىلىشقا ئەھمىيەت بېرىش كېرەك»: خاڭجوۋ شىشى سۇلۇق يېرىدە، لۇڭجىڭ يېيىنى قولدا قورۇش ماھارىتىنى كۆرگەندىن كېيىن، ئۇلارنى ئەنئە- نئىي قول ھۈنەر - سەنئىتى قاتارلىق غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرىغا ياخشى ۋارىس- لىق قىلىشقا ئىلھاملاندۇردى...

باش شۇجى شى جىنپىڭنىڭ تەكشۈرگەن، تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلغاندىكى «غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلرى» ئىزلىرى پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرىغا ۋارىسلىق قىلىش ۋە ئۇنى تەرەققىي قىلدۇرۇشقا يۈكسەك ئەھمىيەت بېرىدىغانلىقىنى ۋە غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىللىرىنى نامايان قىلدى، يېڭى دەۋردە جۇڭخۇا مۇنەۋۋەر ئەنئەنىۋى مەدەنىيىتىنى قوغداش، ۋارىسلىق قىلىش، ئمۇج ئالدۇرۇش- نىڭ جانلىق يۈكسە رەسىمىنى ئېچىپ بەردى.

**ئادەم بىلەن تەبىئەتنىڭ بىللە مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇشى، ئورتاق گۈللىنىشى**
«باش شۇجىنىڭ ئەنئەنىۋى قول ھۈنەر - سەنئىتىگە شۇنچە كۆڭۈل بۆلگەنلىكى ۋە ئۇنى مۇئەييەنلەشتۈرگەنلىكىدىن مەن ئۆزۈمنىڭ نەچچە ئون يىلدىن بۇيان يېشىل جايىنى قولدا قورۇش ماھارىتىگە ۋارىسلىق قىلىشتا چىڭ تۇ- رۇشتىن ئىبارەت بۇ يولدا ماڭغانلىقىمنىڭ توغرا بولغانلىقىنى ھېس قىلدىم.»
باش شۇجى شى جىنپىڭ بۇ يىل 3 - ئاينىڭ 31 - كۈنى خاڭجوۋ شىشى دۆلەت سۇلۇق يەر باغچىسىدا تەكشۈرۈشتە بولغان ۋاقىتتىكى ئەھۋالنى ئەسلىد- گەندە، 59 ياشلىق جاي قورۇش ئۇستىسى فەن شېڭخۇا ھازىرغىچە ھاياجىنىنى باسالماي قالىدۇ.

فەن شېڭخۇا 14 يېشىدا جاي قورۇشنى ئۆگەنگەن، 20 يېشىدا رەسمىي «دۇكان ئايرى- دىغان». «ئادەم بىلەن چاينىڭ مۇناسىۋىتى ئادەم بىلەن تەبىئەتنىڭ ئىناق ئۆتۈشكە ۋە- كىللىك قىلىدۇ، قاقاس تاغقا چاي دەرىخى تىكسە سۇ، ئۇپراقنىڭ ئېقىپ كېتىشىنى ئازايتىپ- لى يولىدۇ، چاي ئىچىشنىڭ پايدىسىغا گەپ كەتپەيدۇ.»
فەن شېڭخۇا مۇنداق دېدى: «باش شۇجى بزنى ئەنئەنىۋى قول - ھۈنەر سەنئىتى قاتارلىق غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرىغا ياخشى ۋارىسلىق قىلىشقا ئىلھاملاند- دۇردى، بۇنىڭدىن كېيىن كۆپرەك شاگىرت يى- تىشئۈرىمەن، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، كەنت ئاھالىلىرىنىڭ چاي قورۇش ماھارىتىنى ئورتاق ئۆستۈرۈشكە ياردەم قىلىمەن.»

قەدىمكى زاماندا شىشىدا چاي ئىشلەپچە- قىرىلاتتى، ئۇنىڭ ئۈستىگە ناھايىتى سۈپەتلىك ۋە داڭلىق ئىدى. ھازىر، باغچىدا چاي قورۇش نەق مەيدان كۆرگەزمە نۇقتىسى تەسىس قىلىنىپ، تۇرلۇك تەبرىكلەش پائالىيەت- لىرىگىمۇ چاي سەنئتى بويىچە ئىلھاملاشتۇرۇش، چاي دەملەش ماھارىتى كۆرسىتىش قاتارلىقلار سىغدۇرۇلدى.

«بىز شىشىنىڭ چاي مەدەنىيىتى بىلەن شىشى سۇلۇق يېرىنىڭ ئۇزاق تارىخىي مەدەن- يىتىنى ئۆزگارا يۇغۇرۇپ، ساياھەتچىلەرنى گۈزەل مەنزىرىلەردىن ھۇزۇرلاندۇرغاندىن سىرت، تېخىمۇ كۆپ مەدەنىيەت ئېرىشىش ئۇيغۇسىغا ئىگە قىلىمىز» دېدى خاڭجوۋ شىشى سۇلۇق يەر باغچىسى باشقۇرۇش كومىتېتى ئىشخانىسى پارتىيە كومىتېتىنىڭ شۇجىسى، مۇدىر خې لېي.

شىشى سۇلۇق يېرىدە تەكشۈرۈشتە بول- غاندا، باش شۇجى شى جىنپىڭ مۇنداق ئوتتۇ- رمغا قويدى: ساياھەتنى راۋاجلاندۇرۇشتا ئې- كولوكىيەلىك مۇھىتنى قۇربان قىلىشقا بولمايد-

دۇ، زىيادە ناۋارلاشتۇرۇپ ئېچىشقا بولمايدۇ. بۇنىڭغا قارىتا، خې لېي چوڭقۇر تەسراتقا ئىگە بولۇپ، مۇنداق دېدى: «بىز سۇلۇق يەرنى قوغداش ۋە پايدىلىنىشتىن ئىبارەت قوش پايدا ئالدىدىغان «شىشى گەندىزىسى» ئۈستىدە داۋام- لىق ئىزدىنىشنى كۈچەيتىپ، سۈزۈك سۇ، يېشىل تاغدىن ئىبارەت گۈزەل مەنزىرىنى شىشى سۇلۇق يېرىدە ئۇزاققىچە ساقلاپ قال- دىمىز.»

چاي مەدەنىيىتىدىن سىرت، شىشى سۇلۇق يېرى يېقىنقى يىللاردىن بۇيان «ئىچ- دىيھا قولۋاقلرى كاتتا يىغىلىشى» «شىشى كېمە جامباشچىلىقى» «خۇاچاۋ بايرىمى» قاتارلىق ئۆزگىچە غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلد- رى تۈرلىرىنى ئۆزلۈكسىز قېزىپ چىقىپ، ھەم غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرىغا جانلىق ۋارىسلىق قىلدى، ھەم ساياھەتچىلىكنىڭ مەدە- نىيەت ماھىيەتلىك مەزمۇنىنى بېيىتى.

جىجياڭ ئۆلكىلىك مەدەنىيەت ۋە سايا- ھەت نازارىتى پارتىيە كۆرۈپپىسىنىڭ شۇجىسى، نازىر جۇ زىيۇ مۇنداق دېدى: جىجياڭ ئۆلكە- سى دۆلىتىمىزدىكى دۆلەت دەرىجىلىك غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى تۇرى ئەڭ كۆپ ئۆلكە. يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، جىجياڭ غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى بايلىق- نى چوڭقۇر قېزىپ ۋە ئۇنىڭدىن مۇۋاپىق پايد- دىلىنىپ، تېخىمۇ كۆپ ساياھەتچىلەرگە يېزا ئۆرپ - ئادىتىنى ھېس قىلدۇردى. غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى + ئېكولوگىيە + ساياھەتچىلىك كەسپىنىڭ تەرەققىياتى ئىقتىساد- نىڭ يېڭى ئېشىش نۇقتىسىغا ئايلانماقتا.

**ئەل ئىچى تىياتىرلىرى يېڭى دەۋرىنىڭ ھا- ياتىي كۈچىنى ئۇرغۇتتى**

باش يازدا، خېنەن شىنياڭنىڭ گۇاڭشەن ناھىيەسى ۋېنشۇ يېزىسى يېشىللىققا پۇرکەندى. مەدەنىيەت مەيدانىدا ناھايىتى قىزىق خۇاڭو تىياتىرى باشلاندى.
«نامراتلارنى دەل جايدا يۆلەش كەشتە تىكىشىگە ئوخشايدۇ، نامرات يىزا - كەنتلەرنىڭ قىياپىتى يېڭىلاندى. يېڭى قىياپەتكە كىردى، يېڭى سەھىپە پۈتۈلدى، مۇستەھكەملەپ، يۈك- سەلدۈرۈپ، يەنە ئۆتكەلگە ھۇجۇم قىلىمىز. قايتا گۈللىنىش يولىدا ئارزۇغا ئورتاق ئىنتىلد- مىز، جۇڭگونىڭ ھەممىلا يېرىدە قۇياش پارلاپ تۇرىدۇ...»
بايراملىق كىيىملىرىنى كىيگەن گۇاڭشەن خۇاڭو تىياتىرى ۋارىسلىردىن جاڭ شىۇفاڭ ۋە ئۇنىڭ ئېرى فاڭ يىڭلياڭ يېڭە- دىن ئىشلەنگەن خۇاڭو تىياتىرى «مەركىزىي كو- مىتېت بەنگۇتتىڭى نامراتلارنى يۆلەش ئۇچۇن گۇاڭشەنگە كەلدى»نى ئورۇنلاۋاتاتتى.

2019 - يىلى 9 - ئاينىڭ 17 - كۈنى باش شۇجى شى جىنپىڭ ۋېنشۇ يېزىسى دۇڭيۆ كەن- تىگە كېلىپ تەكشۈرۈشتە بولدى، بۇ بىر جۇپ ئەر - خوتۇن بۇ تىياتىرنى باش شۇجىغا ئېيتىپ بەردى.

«باش شۇجى بىزنىڭ ئىيوينىمىزنى كۆرۈپ چاۋاڭ چېلىپ ماخىتىدى.» جاڭ شىۇفاڭ ئەينى چاغدىكى مەنزىرىنى ئەسلىگىنە- دە ھاياجىنىنى باسالماي قالدى، «بىز داۋام- لىق قېتىرقىنىپ ئۆگىنىپ، شاگىرت قوبۇل قىلىپ ماھارىتىمىزنى ئۆگىتىمىز، ئىيوۈن قويۇش سەۋىيەمىزنى ئۆستۈرۈپ، خۇاڭو تىيا- تىرىنى گۇاڭشەندە، خېنەندە يايغرىتىپ، پۈتۈن مەملىكەتكە يۈزلەندۈرىمىز.»

دېھقانچىلىقنىڭ ئارىسال ۋاقىتلىرىدا چاڭ- چىلە ئېيتىشتىن بىر يىلنىڭ تۆت پەسلىدە چاڭ- چىلە ئېيتىشقىچە، تىياتىر سانىۋقىنى كۆتۈرۈپ يېزىلارغا بېرىشتىن سەھنە ئاپتوموبىلنى ھەيدەپ سەييارە ئويۇن قويۇشقىچە — جاڭ شىۇفاڭ 300 يىلغا يېقىن تارىخقا ئىگە بۇ ئەل ئىچى تىياتىرىنىڭ «ساقلىنىپ قېلىش»، «جاد- لىنىشى» مۇساپىسىگە جۇڭاۋاھ بولدى.

بۇگۈنكى كۈندە جاڭ شىۇفاڭ قۇرغان گۇاڭشەن فۇشىڭ خۇاڭو تىياتىرى ئەدەبىيات - سەنئەت ئۆمىكى بىر يىلىدا 200 مەيداندىن ئارتۇق سەييارە ئويۇن قويىدىغان بولدى.
«بىز دەۋرىنىڭ، جەمئىيەتنىڭ ئۆزگىرىشىنى ئەكس ئەتتۈرىدىغان نۇرغۇن ناخشا تېكىستىنى ئۆزگەرتىپ ئىشلىدۇق، كىيىم - كېچەك، سەھنە جابدۇقلىرى، ناخشا ئاھاڭى، ياڭراقتۇ قاتارلىق جەھەتلەردىمۇ ئۆزگەرتىش ئېلىپ باردۇق، ئۈمە- دىمىز تېخىمۇ كۆپ ياشلارنىڭ دىققىتىنى جەلپ قىلىش» دېدى جاڭ شىۇفاڭ.

«يامفۇر - يېشىن ياخشى بولۇپ ھوسۇل يىلى تەبرىكلەندى، ھەممە كەنتتە پائۇسالر يې- قىلدى». ھازىر گۇاڭشەن ناھىيەسىدە چوڭ - كىچىك 200گە يېقىن ئەل ئىچى خۇاڭو تىياتىر

ئۆمىكى بار بولۇپ، يىل بويى جايلاردا ئويۇن قويۇپ، «پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى كەنتىد- مزىدە نامراتلارنى يۆلدى»، «يۇقۇم ئۈستى- دىن غەلبە قىلىپ ئامانلىقنى ساقلايلى» قاتار- لىق زامانىۋى تىياتىرلارنى يېڭىدىن ئىجاد قىلىپ ئىشلەپ، ئاممىنىڭ قارشى ئېلىشىغا ئې- رىشتى.

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، خېنەن غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرىنى قوغداش - ۋا- رىسلىق قىلىشنى چوڭقۇر قانات يايدۇردى، گۇاڭشەن خۇاڭو تىياتىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان 100 خىلدىن ئارتۇق ئەنئەنىۋى تىياتىر يېڭى دەۋردە ھاياتىي كۈچىنى ئۇرغۇتماقتا؛ تەيجى گۇمېيسى، شاۋلىن گۇمېسى، جۇشيەن بازىرى چاغانلىق ياغاچ باسما رەسىم قاتارلىق غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى تۈرى جۇڭگو ۋە چەت ئەللەردە داڭقى چىقاردى. خېنەن ئۆل- كىلىك مەدەنىيەت ۋە ساياھەت نازارىتىنىڭ مۇ- ئاۋىن كۆزەتكۈچىسى يەن جىڭسەي مۇنداق دېدى: كېيىنكى قەسىدە خېنەن ئۆلكىسى غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرىغا ۋارىس- لىق قىلىش، يېڭىلىق يارىتىش، تەشۋىق قىلىش، كۆرگەزمە قىلىش قاتارلىق جەھەتلەر- دە يېڭى بۆسۈش ھاسىل قىلىشقا تىرىشىدۇ. مەسىلەن، «خۇاڭخې غەيرىي ماددىي مەدەن- يەت مراسىلىرى سوۋغىسى» سۈپەتلىك ماركە- سىنى يارىتىپ، خۇاڭخې مەدەنىيىتىگە ۋارىس- لىق قىلىدۇ ۋە ئۇنى ئمۇج ئالدۇرىدۇ.

**ئاز سانلىق مىللەتلەر مەدەنىيىتى تېخىمۇ چاقىندى**
ئىچكى موڭغۇل چىڭبڭ شەھرىنىڭ بالىن ئوڭ خوشۇنى چاغاننۇر مەركىزىي باشلانغۇچ مەكتىپىدە، بالىلار ھەر ئايدا بىر قېتىم ئۆتكۈ- زۇلىدىغان غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلد- رىنى مەكتەپلەرگە كىرگۈزۈش پائالىيىتىنى تە- قەززالىق بىلەن كۈتمەكتە ئىدى.

«قارىغۇ چاشقان ۋەيران قىلىسمۇ چارۋىد- چىلىق فېرمىسىنى، قەھرىمان گېسار قوغدىدى گۈزەل يايلاقنى...» سخۇنىڭ مۇڭلۇق دادا- سىغا جور بولۇپ، «گېسار» ۋارىسى ئوتېنچىن- خۇانىڭ موڭغۇلچە ناخشا ئېيتىشى بىلەن، ئوقۇ- غۇچىلارمۇ تۆۋەن ئاۋازدا ئەكسىىپ ئېيتتى.

«گېسار» موڭغۇللارنىڭ تارىخىي داستا- نى بولۇپ، گېسارنىڭ خەلق ئۇچۇن ئاپەتنى يوقىتىپ، تىنچ - ئامانلىقى قوغداپ، يايلاق خەلقىنىڭ ئىناق ئۆتۈپ، گۈزەل يۇرت - ماكان قۇرۇشى ئىلگىرى سۈرگەنلىكى توغرىسىدىكى ھېكايە بايان قىلىنغان، زاڭزۇلارنىڭ «گېسار» داستانى بىلەن ئومۇملاشتۇرۇلۇپ «گېسار» دەپ ئاتىلىدۇ.

«گېسار» توغرىسىدىكى تارىخنى چۇ- شەندۇرۇپ، بالىلارغا ئېيتىشنى ئۆگىتىشتە، ئۇلارنىڭ موڭغۇللارنىڭ تارىخى ۋە مەدەنىيە- تىنى تېخىمۇ چۈشىنىپ، توغرا تارىخ قارىشى، دۆلەت قارىشى، مىللەت قارىشىنى شەكىللەندۇ- رۇشنى ئۈمىد قىلدىم» دېدى ئوتېنچىنخۇا.
ئوتېنچىنخۇا «گېسار»نىڭ دۆلەت دەرد- جىلىك ۋەكىللىك ۋارىسى جىمجامسۇنىڭ شا- گىرتى. 2019 - يىلى 7 - ئاينىڭ 15 - كۈنى، چىڭبڭ مۇزېيىدا جىمجاماسۇ، ئوتېنچىنخۇا ۋە بالىن ئوڭ خوشۇندىكى گېسار ئېيتىشىش ئەترىتىنىڭ باشقا يەتتە ئەزاسى باش شۇجى شى جىنپىڭغا «گېسار» تارىخىي داستانىنىڭ نەزمە - نەسىرلىك ناخشىسىنى ئېيتىپ بەرگەن.

«باش شۇجى «گېسار»غا ۋارىسلىق قىلىش ئەھۋالىنى سوردى، ۋارىس بولۇش سۈپىتىم بىلەن، مەن ئەڭ زور تىرىشچانلىق كۆرسىتىپ ئىز باسارلارنى ياخشى تەربىيە- لەپ، «گېسار»نى ئەۋلادمۇئەۋلاد قالدۇرد- مەن» دېدى87 ياشلىق جىمجاماسۇ.

باش شۇجى شى جىنپىڭنىڭ ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ مەدەنىيىتىنى قوغداش ۋە ئۇنىڭغا ۋارىسلىق قىلىشقا ئەھمىيەت بەرگەنلىكىدىن ئۆت- پىنچىنخۇا ئىنتايىن ئىللىقلىق ھېس قىلدى ۋە روھ- لاندى: «بىز ئەنئەنىۋى مەدەنىيەت بىلەن زاھانە- ۋى تۇرمۇشنىڭ تۇتىشىش نۇقتىسىنى تېپىپ، ۋا- رىسلىق قىلىش جەريانىدا ئىجادىي تەرەققىي قىل- دۇرۇشنى ئىشقا ئاشۇرۇشمىز كېرەك».

بالىن ئوڭ خوشۇنى «گېسار مەدەنىيىتى يۇرتى». «نۆۋەتتە، بالىن گوڭ خوشۇندا داستان ئېيتىشىش، نەزىر - چىراغ مىللىي ئۆرپ - ئادىتى، نادام، ئاممىۋى مەدەنىيەت قاتارلىقلار بىر گەۋدە قىلىنغان «گېسار» جانلىق مەدەنىيىتىگە ۋارىسلىق قىلىش سىستېمىسى شە- كللەندى.»
چىڭبڭ شەھەرلىك مەدەنىيەت ۋە ساياھەت ئىدارىسىنىڭ مۇئاۋىن ئىدارە باشلىقى ليۇ بىڭ مۇنداق دېدى: «باش شۇجىنىڭ يول-

يورۇقىنى ئەمەلىيلەشتۈرۈپ، «گېسار» قاتارلىق غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرىغا ۋارىس- لىق قىلىش ۋە ئۇنى ئمۇج ئالدۇرۇشنى زور كۈچ بىلەن قوللاپ، ئاز سانلىق مىللەتلەر مە- دەنىيىتىنى تېخىمۇ چاقىتىمىز.»

ئىچكى موڭغۇل سىفەن داشۆسى غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى تەتقىقات يۇرتىد- نىڭ دائىمىي مۇئاۋىن باشلىقى ئوچا مۇنداق قارىدى: جۇڭخۇا مىللىتى 56 مىللەتتىن تەركىب تاپقان چوڭ ئائىلە، ھەر بىر مىللەتنىڭ مەدەن- يىتىگە ياخشى ۋارىسلىق قىلغاندىلا پۈتكۈل جۇڭخۇا مىللىتىنىڭ مەدەنىيىتىگە ناھايىتى ياخشى ۋارىسلىق قىلغىلى بولىدۇ، بۇ جۇڭخۇا مەدەنىيىتىنىڭ كۆپ خىللىقى، كۆپ مەنبەلىكلى- كى، ئىمكانىيەتلىك سىجىل تەرەققىياتىنى ئالغا سلجىتىشتا ناھايىتى مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە.

**غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى ئار- قىلىق نامراتلارنى يۆلەش قول ھۈنەرۋەنلەرنىڭ ھاللىق سەۋىيىگە ئاتىلىشىغا كۈچ قوشتى**

سەھەردىكى قۇياش نۇرى غەربىي سە- چۈەندىكى ئاھالىلەرنىڭ قاتار - قاتار كەتكەن ئەنئەنىۋى تۇرالغۇلىرنىڭ كۈل رەڭ كاهىشلىد- ىغا، ئاق تالمىرىغا چۈشتى، ھەر خىل شەكىلد- ىدىكى ھۈنەرخانلاردا قول ھۈنەرۋەنلەر سايا- ھەتچىلەرنى كۈتۈۋېلىشقا تەييارلىق قىلىش بىلەن ئالدىراش بولۇپ كەتتى.

بۇ يەر چېڭدۇ شەھەر مەركىزىگە تەخمى- نەن 50 كىلومېتىر كېلىدىغان جەنچى كەنتى بولۇپ، «توردا ئالغىشالغان» مەنزىرە نۇقتىد- سى دەپ ئاتالغان «يېزا - كەنتلەردىكى 18 ھۇ- نەرخانا»دا پىشپەن ناھىيەسىنىڭ پۇرچاق قىيا- مى، سىچۈەن كەشتىسى، بامبۇك توقۇلما قاتار- لىق ئون نەچچە خىل غەيرىي ماددىي مەدەن- يەت مراسىلىرى بۇيۇمنى ياساش ھۈنەر - سەنئىتى مەركەزلىك ناھايان قىلىنغان.

لەي شۇفاڭنىڭ «تايغاچاك لاتا خېيى» دۇكىنى نۇرغۇن ساياھەتچى چوقۇم كۆرىدىغان جاي. 2018 - يىلى چاغاندىن بۇرۇن، باش شۇجى شى جىنپىڭ جەنچى كەنتىدە تەكشۈ- رۇشتە بولغاندا، لەي شۇفاڭ تىككەن بىر جۇپ لاتا خېينى سېتىۋالغانىدى.
ئىككى يىل بۇرۇنقى مەنزىرە يەنىلا كۆز ئالدىدا ئېينىق تۇرغان لەي شۇفاڭ ئەسلەپ مۇنداق دېدى: «مەن پۇقرالار سىزگە ئىنتايىن رەھمەت ئېيتىدۇ، مېنىڭ سىزگە بىر جۇپ لاتا خەي سوۋغا قىلغۇم بار دېدىم. باش شۇجى: سوۋغا قىلىشقا بولمايدۇ، پۇلغا سېتىۋېلىشىم كېرەك، دېدى».

لەي شۇفاڭ كىچىكىدىنلا دادىسىدىن لاتا خەي تىكىشىنى ئۆگەنگەن، بۇ كەسپنى قىلىۋات- قىنىغا 40 يىل بولدى. ئۇنىڭ كوللېكتىيى تىككەن ئەنئەنىۋى لاتا خەيلەر 32 تۈرلۈك چوڭ ئىش تەرتىپى، 100دىن ئارتۇق كىچىك ئىش تەرتىپىدىن ئۆتىدۇ.

نەچچە يىل ئىلگىرى، لەي شۇفاڭنىڭ ئوغلى ئەي پىڭ دۆلەت كارخانىسىدىكى خىز- مىتىدىن ئىستىپا بېرىپ، ئۇنىڭ بىلەن بىللە لاتا خەي تىكى، يېڭى بىر ئەۋلاد قول ھۈنەرۋەن ئەۋلادمۇئەۋلاد ۋارىسلىق قىلىنىۋاتقان قەدد- مەي ھۈنەرگە يېڭى ھاياتىي كۈچ قوشتى.

ئەي پىڭ تاچاچاك لاتا خېيى تاۋاباۋ دۇ- كىنى ئېچىپ، لايىھەلەشكە زامانىۋى ئىجادىيەت- نى كىرگۈزدى، ھەم پالما دەرىخى يوپۇرمىقى توقۇلمىسى، سىچۈەن كەشتىسى قاتارلىق غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى تۈرلە- رى بىلەن بىرلەشتۈرۈشنى سىناپ كۆردى. 2019 - يىلى، مەھسۇلات مىقدارى تەخمىنەن 10 مىڭ جۇپ بولۇپ، پايدىسى 300 مىڭ يۈەندىن كۆپرەككە يەتتى.

بۇ يىل «مەدەنىيەت ۋە تەبىئىي مىراس كۇ- نى»نىڭ ئالدىنقى كۈنىدە، ئەي پىڭ ئالبابا، جىڭدۇڭ قاتارلىق سۇپىلار بىرىلىشىپ ئۆتكۈزگەن «غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى مال سې- تىۋېلىش بايرىمى»غا قاتنىشىشقا تىزىملاتتى، لېكىن تېزلا ئامباردا ساقلانغان ماللىرىنىڭ ئەسلا يېتىشمەيدىغانلىقى بايقىدى...

2019 - يىلى، جەنچى كەنتى كۈتۈۋالغان ساياھەتچى 1 مىليون 100 مىڭ ئادەم قېتىمدىن ئېشىپ، كىرىم نەچچە ئون مىليون يۈەنگە يەتتى. «لاتا خەينى ئۆز ئىچىگە ئالغان تۈرلۈك غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى تۈرلىرى ساياھەتچىلەرنى جەلپ قىلىشتىكى مۇھىم سەۋەپ.» جەنچى كەنتى پارتىيە باش باچىيىكىسىنىڭ شۇجىسى گاۋ دېسېن مۇنداق دېدى: «نۇرغۇن غەيرىي ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى تۈرلىرىنىڭ يىلتىزى يېزىدا، بۇ بىزنىڭ ئۆزگىچە ئەۋزەللىكىمىز. غەيرىي

ماددىي مەدەنىيەت مراسىلىرى بايلىقىدىن ياخشى پايدىلانغاندا، نامراتلىقتىن قۇتۇلۇپ ھاللىق سەۋىيەگە ئاتىلىنىشقا، يېزا - كەنتلەرنى گۈللەندۈرۈشكە ناھايىتى ياخشى ئاساس سالغى- لى بولىدۇ.»

**ئەنئەنىۋى مەدەنىيەت زامانىۋى ئىشلەپچىقە- رىش، تۇرمۇشقا سىڭىپ كىردى**
5 - ئاينىڭ 5 - كۈنى، دۈەنۇۋ ئۆتكۈزۈ- لىدۇ، خۇش پۇراق خالتىلار ئېسىلىدۇ، ئەمەنلەر قىستۇرۇلىدۇ.

دۈەنۇۋ يىتىپ كېلىش ئالدىدا، جياڭسۇ شۇ- جوۋنىڭ يەنئەنخۇ كۆلى بويىدىكى ماجۋاڭ كەن- تدە، 83 ياشلىق ۋاڭ شىۋيىڭ ھەر كۈنى ئەنە- گەن ساگەت 66 ئورنىدىن نۇرۇپ، ناشتدىن كېيىن جۇڭغىي دورىسى تەييارلاپ، يىپ ئۆتكۈ- زۇپ، خۇش پۇراق خالتا تىكىشكە باشلايدۇ.

«نۇرغۇن جايلاردا دۈەنۇۋ بايرىمىدا خۇش پۇراق خالتا ئېستىس ئادىتى بار، خۇش پۇراق خالتىنى بېلىگە، مەيدىسىگە ئېسىۋالغاندا بالا - قازدىن، ئىسسىق ئۆتۈشتىن ساقايدۇ» دېدى ۋاڭ شىۋيىڭ.

ۋاڭ شىۋيىڭ شۇجوۋ خۇش پۇراق خالتە- سىنىڭ ۋارىسى. 2017 - يىلى 12 - ئاينىڭ 12 - كۈنى، باش شۇجى شى جىنپىڭ ماجۋاڭ كەنتىد- گە كېلىپ، كەنتتىكى خۇش پۇراق خالتا ياساش ئۆيىگە كىردى، يەنە پۇل خەجلەپ ۋاڭ شىۋيىڭ تىككەن جۇڭغىي دورىسلىق خۇش پۇراق خالتىنى سېتىۋېلىپ، كۆلۈپ تۇرۇپ «مەنمۇ قولايي» دېدى.

ۋاڭ شىۋيىڭ مۇنداق دېدى: «باش شۇ- جىنىڭ «قوللىشى» مېنى ناھايىتى ئىلھاملاندۇر- دى، تېخىمۇ ئىشەنچكە ئىگە قىلدى، مەن ياخشى ۋارىسلىق قىلىپ، تېخىمۇ كۆپ كەنت ئاھالىسىنىڭ يېيىشىغا تۇرتكە بولۇشقا بەل باغ- لىدىم».

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، ماجۋاڭ كەنتى خۇش پۇراق خالتا كەسپىنى بارلىققا كەلتۈردى. ماجۋاڭ كەنتى پارتىيە كومىتېتىنىڭ 1 - شۇجى- سى ماۋ فېي تونۇشتۇرۇپ مۇنداق دېدى: كەنتتە مىللىي ئۆرپ - ئادەت مەدەنىيىتى قول ھۈنەرۋەنچىلىك ھەمكارلىق كوپىراتىيى قۇرۇ- لۇپ، جۇڭغىي دورىسلىق خۇش پۇراق خالتا ياساش ماھىرىدىن 200 دىن ئارتۇق ئادەم يېتىش- تۈرۈلدى؛ 2 مىليون يۈەندىن ئارتۇق مەبلەغ سې- لىنىپ، خۇش پۇراق خالتا لايىھەلەش، ياساش، كۆرگەزمە قىلىش، ھېس قىلىش، سېتىش بىر گەۋ- دىلەشكەن خۇش پۇراق خالتا مەدەنىيەت